

**OPISI IZBIRNIH PREDMETOV NA OŠ LEDINA**  
**za 9. razred v šolskem letu 2015/16**

D : Francoščina <b>FI3</b>	Praviloma triletni predmet	Nives Syed Mihelič
----------------------------	----------------------------	--------------------

Na svetu več kot 128 milijonov ljudi govori francoščino kot prvi ali drugi jezik. Francoščino govorijo v Evropi, Ameriki, Aziji in Afriki. V 29 državah sveta je francoščina uradni jezik. Francoščina je uradni in administrativni jezik tudi v številnih skupnostih in organizacijah, kot so Evropska unija, Mednarodni olimpijski komite in Združeni narodi.

Francoščina kot izbirni predmet je v osnovni šoli praviloma triletni predmet (7., 8. in 9. razred), ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko. Pri pouku francoščine bomo spoznavali francoski jezik, francosko kulturo, Francijo, francosko hrano in še marsikaj.

Učenci bodo usvojili osnovno besedišče (opis prostora, načrt poti, prosti čas /počitnice, narava, opis značaja) in slovnico (krajevni predlogi, preteklik). Učenje francoščine ne poteka le s pomočjo učbenika, temveč se odvija tudi v računalniški učilnici ob spletnih vajah, ob francoskih filmih in francoski glasbi. Vsako leto izvedemo tudi francosko bralno značko.

Na naši šoli že več let poteka tudi izmenjava s francosko šolo Collège Louis Pasteur, ki se je vsako leto udeležijo učenci 7., 8. in 9. razreda.

Osnovnošolci lahko z učenjem francoščine nadaljujejo na gimnazijah in srednjih šolah.

D : Nemščina <b>NI3</b>	Praviloma triletni predmet	Katarina Rigler Šilc Natalija Lampipč
-------------------------	----------------------------	--

V današnjem času ima znanje tujega jezika velik pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. V našem okolju to velja za nemščino, ki je jezik naših sosedov Avstrijcev in ne tako zelo oddaljenih Nemcev in Švicarjev. Učenci, ki so si izbrali izbirni predmet nemščina, bodo lahko z učenjem nadaljevali tudi v srednji šoli.

Nemščina kot izbirni predmet je praviloma triletni predmet (7., 8. in 9. razred). Poteka dve uri na teden. Pri pouku nemščine ne bomo spoznavali le jezika samega, ampak bomo veliko izvedeli tudi o Nemcih, njihovi hrani, navadah, glasbi in kulturi.

Učenci bodo usvojili osnovno besedišče (orientacija v mestu, prosti čas, poklici, načrti za prihodnost, izražanje predvidevanja za prihodnost, jezikovne počitnice). Spoznali in utrjevali pa bodo tudi slovnice prvine, s katerimi se izraža sedanjost, preteklost in prihodnost; odvisne stavke, stopnjevanje pridevnikov in predloge. Učenci utrjujejo pisanje pisem, različnih sestavkov ter bogatijo besedišče in poznavanje ostalih slovnčnih struktur.

D : Retorika <b>RET</b>	Enoletni predmet, vezan na razred	Lidija Stanič
-------------------------	-----------------------------------	---------------

Pri izbirnem predmetu Retorika se učenci učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč ter učinkovitega prepričevanja in argumentiranja. Dosežene cilje pouka lahko učenci hitro in učinkovito izkoristijo pri vseh drugih šolskih predmetih in v življenju na sploh.

Učenci spoznavajo:

- kaj je retorika in zakaj se je koristno učiti retorike;
- etiko dialoga;
- kaj je argumentacija, razliko med dobrimi in slabimi argumenti;
- kako lahko oblikujejo prepričljive govore (s spoznavanjem sestavnih delov retorične tehnike);
- kako pomembni za uspešno prepričevanje so značaji (govorca) in strasti (poslušalcev);
- nastanek in zgodovina retorike.

D : Glasba – Glasbeni projekt <b>GLP</b>	Enoletni predmet	Dalila Beus
--	------------------	-------------

Cilji izbirnega predmeta glasbeni projekt so:

- učenci pripravijo in izvajajo glasbeno delo: musical ali glasbeno pravljico ali inštrumentalno delo (petje, inštrumentalisti, scenografija, kostumografija, koreografija ...),
- pripravijo javno predstavitev glasbenega dela,
- razvijajo čut za skupno sodelovanje,
- ob izvajanju glasbe se sprostijo in zabavajo,
- ozaveščajo pomen kulturnih potreb,
- razumejo glasbeni zapis.

Pri izbirnem predmetu glasbeni projekt učenci uresničijo svoje interese za izvajanje glasbe. Predmet omogoča ustvarjalnost, učenci samostojno pojejo, igrajo na inštrumente, plešejo, pripravijo kostume, sceno in vse potrebno za izvedbo musicala.

Predmet je primeren tako za učence brez glasbenega predznanja kot tudi za tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo. Skupaj z učenci bomo izbrali glasbeno delo, ki ga bomo pripravili in izvajali. Učenci, ki obiskujejo glasbeno šolo, bodo lahko sodelovali tudi s svojimi inštrumenti.

D : Turistična vzgoja <b>TVZ</b>	Enoletni predmet	Danijela Jerina
----------------------------------	------------------	-----------------

**Turistična vzgoja** je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem **7., 8. in 9.** razreda. Predmetu je namenjenih 35 ur letno.

Temeljni namen predmeta je razviti pri učencih pozitivni odnos do turizma in turistov. Učenci z intervjuji, terenskim delom, zbiranjem gradiva in drugimi zanimivimi oblikami dela spoznavajo turizem kot pomembno gospodarsko dejavnost in možnost zaposlovanja. Seznanjajo se tudi z našo bogato naravno in kulturno dediščino.

Pouk vključuje **aktivne metode učenja** tako v učilnici kot tudi na terenu. Učenci pripravijo razstavo, pregledujejo in uporabljajo literaturo, oblikujejo mapo, fotografirajo, kartirajo kulturne spomenike v domačem okolju, izdelajo poročilo in plakat, izdelajo turistični spominek, so aktivni na ekskurzijah, preizkusijo se v vodenju ter pripravijo prospekt in zloženko domačega kraja.

D : Likovno snovanje III. <b>LS3</b>	Enoletni predmet, vezan na razred	Barbara Tacar
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------

Izbirni predmet likovno snovanje III. z reševanjem likovnih problemov, ki jih lahko povezuje z vsakdanjim življenjem, dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja.

Vsebine izbirnega predmeta so po posameznih likovnih področjih (kiparstvo, slikanje, risanje, grafika, arhitektura) zasnovane na osnovnih likovnih pojmi, ki jih učenci osvajajo pri pouku likovne vzgoje, povezujejo z vsakdanjim življenjem in nadgrajujejo pri likovnem snovanju glede na svoj potencial. Učenci ob komunikaciji in interakciji z učiteljem razvijajo občutljivost zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin ter motorično občutljivost in motorično spretnost. Učenci tako likovno izrazijo misli in občutja na svojstven način in osvojeno znanje lahko uporabijo tudi v praktičnih nalogah. Prvič se tudi srečajo z vsebinami, ki govorijo o vizualnih medijih, ki so danes že del njihovega vsakdana.

Primer: Pri risanju se srečajo s pravilom zlatega reza, kar je medpredmetna povezava z matematiko. Pri kiparstvu se srečajo z inštalacijo kot kiparskim delom. Pri vidni komunikaciji pa spoznavajo vizualne medije kot so: fotografija, video in računalniška animacija, film.

D : Klekljanje1	<b>KLE1</b>	Enoletni predmet	Ines Štular
-----------------	-------------	------------------	-------------

Si želiš izbrati predmet, ki te: \*ne bo obremenil, ampak razvedril, \*ne zahteva učenja iz knjig, \*pri katerem je dovoljeno tudi klepetanje, \*je za dekleta in fante, \*ne zahteva predznanja?

Pri predmetu Klekljanje 1 je poudarek na izdelovanju klekljane čipke, prtičkov, robčkov, okraskov iz čipk. Ob praktičnem delu boš slišal/-a še nekaj o zgodovini čipke in njenem pomenu za našo kulturno dediščino.

Izdelke bomo prikazali na šolski razstavi. Izvedli bomo šolsko tekmovanje, najboljši pa se bodo udeležili državnega tekmovanja v Idriji.

Če imaš veselje do ročnih del, vztrajnost in natančnost, se nam pridruži.

D : Klekljanje2	<b>KLE2</b>	Enoletni predmet	Ines Štular
-----------------	-------------	------------------	-------------

Klekljati že znaš, saj si se tega naučil/-a pri izbirnem predmetu Klekljanje 1. Gotovo si želiš spoznati še katero izmed tehnik klekljanja, da bodo vzorci in čipke bolj bogati in zanimivi.

Pri predmetu Klekljanje 2 bo poudarek na izdelovanju tipičnih slovenskih čipk. Ob praktičnem delu boš slišal/-a še nekaj o razvoju čipke in njenem pomenu za našo kulturno dediščino. Naučil/-a se boš narisati vzorec za čipko, ki jo boš lahko tudi sklekljal/-a.

Izdelke bomo predstavili na šolski razstavi.

Delo pri predmetu bo mnogo lažje, saj osnove klekljanja že poznaš. Veš, da je pri nas sproščeno, ne zahtevamo učenja iz knjig, primerno je za dekleta in fante. In da: še vedno bo dovoljeno klepetati.

Pridi in se nam pridruži!

D : Klekljanje3	<b>KLE3</b>	Enoletni predmet	Ines Štular
-----------------	-------------	------------------	-------------

"Nekaj bučik ... ne veliko, in že so tukaj zvezde, vrtnice, palme, prepletena mreža ... pa vendar je vse skupaj samo sukanec, samo malo belega sukanca". (Paul Spaak - O stoletja stari umetnosti čipk)

Ali veš,

... da je klekljanje danes najbolj razširjena domača obrt na Slovenskem?

... da idrijske čipke postajajo vse bolj cenjene in občudovane?

... da so čipke zelo pogosto poslovno darilo za domače, posebno pa še za tuje partnerje?

... da se vedno bolj uveljavljajo v svetu mode?

V klekljanju si že pravi mojster/mojstrica. Zakaj ne bi še poglobil/a znanja in odkril/a nekaj tebi neznanih tehnik klekljanja.

Še vedno velja:

- pri nas je sproščeno,
- ne zahtevamo učenja iz knjig,
- primerno je za dekleta in fante,
- še vedno je dovoljeno klepetati.

Pridi, skupaj bomo raziskovali, se smejali in učili!

D : Verstva in etika I.	<b>VE1</b>	Lahko tudi triletni predmet	Natalija Lampič
-------------------------	------------	-----------------------------	-----------------

Izbirni predmet Verstva in etika ponuja učencem možnost spoznavati različna verstva sveta, npr. krščanstvo, judovstvo, budizem ...

Znotraj predmeta bodo na laičen in zanimiv način predstavljena posamezna verstva, njihove temeljne značilnosti in medsebojne razlike. Učenci bodo spoznali tudi narode, pri katerih posamezna verstva tvorijo del kulturne identitete in tako posredno vplivajo na njihov način življenja. Posledično bodo učenci s pomočjo tega predmeta dobili splošen pregled družbene različnosti in tako širili medsebojno toleranco in strpnost, ki sta v današnjem času nujno potrebni za skupno življenje.

N : Obdelava gradiv: Les <b>OGL</b>	Enoletni predmet	László Herman
-------------------------------------	------------------	---------------

Predmet ponuja učencem možnost, da razvijajo svojo ustvarjalnost in ročne spretnosti v obdelavi lesa. Nekaj ur je namenjenih pripravi tehnične dokumentacije, večina pa praktičnemu delu kar je odlična nadgradnja rednemu predmetu Tehnika in tehnologija.

Učenci s svojimi izdelki in delom predstavljajo šolo na regijskem in državnem tekmovanju mladih tehnikov.

N : Obdelava gradiv: Umetne snovi <b>OGU</b>	Enoletni predmet	László Herman
--	------------------	---------------

Predmet Obdelava gradiv - umetne snovi je namenjen predvsem učencem, ki so v prejšnjem šolskem letu obiskovali izbirni predmet Obdelava gradiv - les in bi radi nadgradili svojo ustvarjalnost in znanje na tehničnem področju. Izberejo pa ga lahko tudi učenci, ki OGL niso obiskovali, radi pa bi pridobili dodatna znanja na tehničnem področju, si razvijali ročne spretnosti in svojo tehnično kreativnost.

Pri predmetu OGU je poudarek na praktičnem delu z umetnimi masami, ki jih mehansko, termično in kemično preoblikujemo v najrazličnejše uporabne in dekorativne izdelke.

N : Obdelava gradiv: Kovine <b>OGK</b>	Enoletni predmet	László Herman
--	------------------	---------------

Učenci spoznavajo gradiva – kovine ob oblikovanju in izdelavi uporabnih predmetov. Na ta način spoznavajo principe oblikovanja, načrtovanja, obdelovalne postopke in ugotavljajo lastnosti posameznih kovin. Spoznajo nekatere tipične primere obdelovalnih strojev in način njihovega krmiljenja.

Učenci se seznanjajo s poklici v tehničnih panogah obrti in industrije. V učne enote so vključeni tudi elementi ekonomike, organizacije dela in planiranja proizvodnje. Pri delu samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Učenci pri delu iščejo lastne rešitve pri konstrukciji predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.

Podobno kot pri ostalih predmetih s področja obdelave gradiv si učenci ob načrtovanju krepijo ustvarjalno samozavest, prostorske predstave, zbirajo in uporabljajo pridobljena znanja z različnih področij, navajajo se na delo v skupini (sodelovanje, razdeljevanje vlog, odgovornosti, nudenje pomoči in prednosti, uveljavljanje svoje zamisli,...), urijo motoriko, svoje izdelke se učijo vrednotiti in končno si z uspešnim delom in končanim izdelkom oblikujejo pozitivno samopodobo.

N : Sonce, Luna in Zemlja <b>SLZ</b>	Enoletni predmet	Nina Zadel
--------------------------------------	------------------	------------

Mlade radovednice in radovedneži boste odpotovali na Sonce in Luno. S pomočjo sodobne avdio- in videotehnologije ter z uporabo interneta boste prečesali pomemben prostor našega osončja. Seznanili se boste z zgodovino in pomembnostjo odkrivanja bližnjega vesolja ter novimi izsledki.

Pri pouku bo tudi veliko praktičnega dela:

- izdelovali boste preproste merilne pripomčke;

- preučili in uporabili boste pripomočke, ki jih uporabljamo pri opazovanju neba-dalnogled, teleskop;
- naučili se boste uporabljati efemeride in zvezdne karte, ki nam povedo, kje in kdaj najdemo kašen planet, ki je viden za opazovanje;
- s fotoaparati boste skušali ovekovečiti sončev ali lunin mrk.

Nepozabna doživetja pa vas čakajo, ko boste pridobljeno znanje uporabili na astronomskih večerih in/ali astronomskem taboru, kjer boste skozi teleskop opazovali nočno nebo in za astronomijo navdušili tudi svoje prijatelje.

N : Poskusi v kemiji	<b>POK</b>	Enoletni predmet	Boža Šarbek
----------------------	------------	------------------	-------------

Učenci utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela. Poudarek je na snoveh in reakcijah, s katerimi se srečujejo v vsakodnevnem življenju.

- Spoznavajo, preizkušajo in uporabljajo osnovne laboratorijske tehnike in operacije z eksperimentalnim pristopom.
- Spoznavajo delovanje enostavnih laboratorijskih aparatov in aparatur.
- Urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega in terenskega eksperimentalnega dela.
- Spoznavajo pomembne kemike in na spletnih straneh iščejo podatke o njihovem delu in življenju.
- Usvojijo postopke eksperimentiranja od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, razvrščanja, analize, postavljanja zaključkov in povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

N : Kemija v okolju	<b>KEO</b>	Enoletni predmet	Boža Šarbek
---------------------	------------	------------------	-------------

Kemija v okolju se v programu osnovne šole pojavlja kot izbirni predmet, ki utrjuje in pogloblja znanja, veščine in spretnosti, usvojene pri rednem pouku kemije v 8. in 9. razredu in naravoslovja v 7. razredu osnovne šole. Poudarek je na aktivnem preučevanju naravnih virov ter vplivov onesnaževanja na zdravje ljudi.

Osnovna učna metoda izbirnega predmeta kemija v okolju je eksperimentalno delo, ki se izvaja v okviru terenskega, sodelovalno-raziskovalnega ali projektnega učnega dela ter se smiselno povezuje z drugimi oblikami aktivnega učenja in poučevanja. Učenci se naučijo pravilno odvzemati vzorce vode in prsti ter delati s kovčki za analizo vode in zemlje. Spodbujamo jih, da v analizah in iskanju rešitev problemov povezujejo že pridobljena znanja, spretnosti in veščine, le-te dopolnijo in nadgradijo ter rešitve vrednotijo z vidika trajnostnega razvoja.

Predmet bo potekal v dveh sklopih: 16 ur v septembru in oktobru, 16 ur pa v marcu in aprilu. Vsakič je 12 ur namenjeno delu na terenu (trikrat od 13.00 do 16.00), 4 ure pa za urejanje zapiskov in ugotovitev (dvakrat od 12.45 do 14.35).

V jesenskem delu bomo analizirali vodo, v pomladanskem delu pa prst.

N : Prehrana: Načini prehranjevanja	<b>NPH</b>	Enoletni predmet	Karin Starc
-------------------------------------	------------	------------------	-------------

**N** - eodvisnost pri izbiri hrane. Pri predmetu bomo eksperimentirali glede prehranjevanja. Poskusili novosti, izpolnili želje in razvijali lastno ustvarjalnost.

**P** - omemben je videz. Pridobili boste znanje o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Spoznali prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in drugačne načine prehranjevanja. Razvijali bomo mišljenje za preudarno odločanje o lastni prehrani.

**H** - vala o tem kako dober kuhar si. Obravnavali bomo tradicionalne in drugačne načine prehranjevanja, gastronomska načela, tradicionalne pogrinjke in kuhali v teoriji in praksi.

N : Šport za zdravje	<b>ŠZZ</b>	Enoletni predmet	Lorin Möscha, Biljana Krumpak, Janez Podgoršek
----------------------	------------	------------------	--

Program izbirnih predmetov s področja športa dopolnjuje osnovni program šolske športne vzgoje, zato le-ta predstavlja skupaj z njim obogateno celoto. Predmet ŠPORT ZA ZDRAVJE omogoča spoznavanje in izpopolnjevanje v športnih zvrsteh, ki so del obveznega šolskega programa; poudarja funkcionalni razvoj, kjer je poudarek na vztrajnosti.

Pri pouku bodo učenci spoznali značilnosti KOŠARKE ter ODBOJKE in se predvsem skozi igro urili in osvajali nove elemente izbranih športnih zvrsti.

Predmet šport za zdravje posredno pripravlja učence na zdrav način preživljanja prostega časa tudi v vsakdanjem življenju. V skupini je lahko največ 20 učencev (35 ur).

N : Izbrani šport - NOGOMET	<b>IŠP</b>	Enoletni predmet	Lorin Möscha, Janez Podgoršek
-----------------------------	------------	------------------	----------------------------------

Program izbirnih predmetov s področja športa dopolnjuje osnovni program šolske športne vzgoje, zato le-ta predstavlja skupaj z njim obogateno celoto.

Predmet IZBRANI ŠPORT – NOGOMET - je namenjen vsem učencem, ki bi radi nadgradili svoje znanje v nogometu in se dodatno sprostili ob igri nogometa. Pri pouku bodo učenci skozi igro osvojili in predvsem nadgradili elemente izbranega športa, ki sodi med fanti med najbolj priljubljene. Vpliva na zdravje in dobro počutje ter na pozitiven odnos med učenci.

Predmet izbrani šport posredno pripravlja učence na zdrav način preživljanja prostega časa tudi v vsakdanjem življenju. V skupini je lahko največ 20 učencev (35 ur).

N : Računalništvo – Računalniška omrežja	<b>ROM</b>	Enoletni predmet	Vlado Štribl
--	------------	------------------	--------------

Izbirni predmet *računalniška omrežja* je namenjen učencem 9. razreda in poteka enkrat na teden.

Pri tem izbirnem predmetu se teorija poznavanja osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki in z njimi povezano informacijsko tehnologijo.

Učenci se seznanijo z delom in s komuniciranjem v računalniških omrežjih, spoznajo osnovne protokole za komuniciranje in prenos gradiva v medmrežju (spletni protokol, elektronska pošta, protokoli za prenos velikih datotek med uporabniki - FTP) ter izdelujejo in oblikujejo spletne strani s programom NVU.

Učenci spoznajo tudi osnove programiranja v HTML kodi. Pri brezplačnih ponudnikih (google sites, wix.com) izdelujejo spletne strani. Na podlagi usvojenega znanja izdelajo lastno spletno stran. Srečajo se tudi s programiranjem. Samostojno sestavijo uporabne računalniške programe in praktično preizkusijo njihovo delovanje.

N : Matematična delavnica	<b>MD9</b>	Enoletni predmet	Vlado Štribl
---------------------------	------------	------------------	--------------

Matematična delavnica je naravoslovni-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci pridobijo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji pridobljenimi pri rednem pouku. V okviru predmeta se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko. Poudarek je na izkustvenem učenju vsebin in poglobljanju matematičnih znanj v smereh, ki niso neposredno vezane na matematično znanje.

Vsebina in oblika dela v razredu se prilagaja interesom in sposobnostim učencev. Spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov. Predmet je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti.

Pri predmetu MATEMATIČNA DELAVNICA bodo učenci:

- spoznali drugačne zapise števil (rimski, črtični...);
- kreativno uporabljali različne vrste zapisov števil (z vžigalicami, dominami,...);
- spoznavali manj znane pisne računske algoritme;
- računali z ostanki pri deljenju;
- tlakovali ravnine ali del ravnine s pravilnimi oz. nepravilnimi liki;
- naučili se uporabljati simetrijo pri tlakovanju;
- ustvarjali geometrijske vzorce z uporabo lastne domišljije;
- naučili se reševati logične besedilne naloge s premislekom;
- reševali razvedrilne naloge, ki temeljijo na interpretaciji teksta;
- pri preštevanju uporabili pravilo vsote oz. produkta;
- opisali graf;
- ponazorili kombinatorično situacijo z grafom in spretno prešteli veje.